

ΜΙΑ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑ ΣΤΟ **ΦΟΥΤΑΡΟ**

Η ΜΑΡΙΑ Κοτρότσου είναι συνθέτις ορχηστρικής, ηλεκτρονικής, κλασικής και New Age μουσικής. Για να φτάσει σε αυτό το σημείο πήρε μαθήματα πιάνου από έξι χρόνων και στα δέκα της συμμετείχε στο διαγωνισμό πιάνου της Βασιλικής Ακαδημίας του Λονδίνου, όπου και κέρδισε το πρώτο βραβείο με διάκριση. Το 2005, παίρνει το πτυχίο του πιάνου με άριστα παμπηφεί από το Εθνικό Ωδείο της Αθήνας και στη συνέχεια ολοκληρώνει τις σπουδές της στη Νομική Σχολή. Παράλληλα, συνθέτει για ντοκιμαντέρ και θέατρο, μέχρι να εγκατασταθεί μόνιμα στο Παρίσι, όπου γράφεται στην Ecole Normale de Musique de Paris, για να συνεχίσει τις ανώτατες σπουδές στη μουσική και ειδικότερα στην κλασική. Την ίδια χρονιά εκπαιδεύεται και στη μουσική μέσω ηλεκτρονικών υπολογιστών, όπου αναπτύσσει ένα στιλ συνδυασμού κλασικής και ηλεκτρονικής μουσικής, που χρησιμοποιεί

στις συνθέσεις της για ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους, ντοκιμαντέρ, θέατρο, video art και οπτικοακουστικές εκθέσεις.

Φέτος κυκλοφόρησε το «Passion», το πρώτο της άλμπουμ, όπου είναι υπεύθυνη για τη σύνθεση, την ενορχήστρωση, τη μείξη και την παραγωγή. Τα θέματά της παντρεύουν τη μουσικότητα των κλασικών οργάνων με ηλεκτρονικούς ρυθμούς και μελωδίες. Χρησιμοποιεί συχνά βιολί και βιολοντσέλο στις συνθέσεις της, γιατί τα όργανα αυτά παίζουν ένα σημαντικό ρόλο για την ατμόσφαιρα που θέλει να αποδώσει. Μαζί της θα εμφανιστούν οι: Διονύσης Βερβιτσιώτης - βιολί, Δημήτρης Δασκαλοθανάσης - φλάουτο, Κιάρρα Κωνσταντίνου - βιολοντσέλο, Βασίλης Μηράτος - κλαρινέτο / μπάσο κλαρινέτο.

Πού: Φουγάρο, Ναύπλιο. **Πότε:** 1/11. **Ωρα:** 21.30. Είσοδος ελεύθερη.

